

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Средняя общеобразовательная школа №31 г.Йошкар-Олы»**

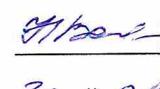
**«Согласовано»**

Заместитель директора  
школы по ВР МБОУ  
«СОШ № 31 г.Йошкар-Олы»

  
Алдынова О.А.  
« 30 » 08 2023 г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора  
школы по УВР МБОУ  
«СОШ № 31 г.Йошкар-Олы»

  
Воронцова Н.В.  
« 30 » августа 2023 г.

**«Утверждаю»**

Директор МБОУ  
«СОШ №31 г.Йошкар-Олы»

  
Николаев Е.П.  
Приказ № 821  
« 30 » 08 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного курса внеурочной деятельности  
по основам функциональной грамотности**

название программы: «Становлюсь грамотным читателем:

читаю,думаю,понимаю»

направление программы: «Интеллектуальное»

программа рассчитана на 1 час в неделю, всего 34 часа

возраст обучающихся: 3 Е класс

составитель: Рачеева Екатерина Геннадьевна

2023-2024 учебный год

## **«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю.(Работа с текстом.)»**

### **Пояснительная записка**

Программа учебного курса «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Художественная литература является средством эстетического, нравственного и социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности. Создать для ребёнка условия, способствующие открытию целостной картины мира благодаря детской книге, развивать мотивы отношения к чтению позволяет курс «Работа с текстом». Программа учебного курса позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта обучающегося. Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

Обучить детей технике чтения нелегко, но ещё труднее научить понимать и анализировать прочитанное. Помочь преодолеть эти трудности поможет учебный курс «Работа с текстом».

### **Место курса в учебном плане**

Курс «Становлюсь грамотным читателем: читаю ,думаю, понимаю» относится к общеинтеллектуальному направлению внеурочной деятельности. Программа данного курса предназначена для учащихся 3 класса. Занятия проводятся один раз в неделю. Годовое количество часов, отведенное на изучение курса-34 часа.

**Цель программы «Работа с текстом»:** создание условий для развития читательских умений и интереса к чтению.

#### **Основные задачи:**

1. Расширить читательский кругозор;
2. Способствовать пониманию социальной значимости чтения в обществе;
3. Укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности;
4. Учить работать с текстом литературного произведения;
5. Способствовать раскрытию творческого потенциала ребёнка.

## Планируемые результаты освоения учебного курса

### Личностные результаты.

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

### Метапредметные результаты.

#### *Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

#### *Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно **предполагать**, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

#### *Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты и при этом: вести «диалог с автором».
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться

### **Предметные результаты:**

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.**

##### **Обучающийся научится:**

- Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- Определять тему и главную мысль текста;
- Делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- Вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- Сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два – три существенных признака;
- Понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- Понимать информацию, представленную. Разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- Использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- Использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- Работать с несколькими источниками информации;
- Сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.**

**Обучающийся научится:**

- Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- Соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- Сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- Делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- Составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации.****Обучающийся научится:**

- Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- Оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- Сопоставлять различные точки зрения;
- Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**Содержание учебного курса**

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, народные песни; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Произведения живописи.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения. Составление вопросов по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Описание своего впечатления от произведения в форме устного высказывания.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое. Прогнозирование содержания произведения по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Простейшими приемы анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей; определение главной мысли текста; деление текста на части; выделение ключевых (опорных) слов. Алгоритм деятельности по воспроизведению текста. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстами художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовки, описания, время и место описанных событий, ключевые события. Вопросы по фактическому содержанию. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Пересказ текста подробный, выборочный.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам. Сравнение героев (сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений), характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, а также на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, на заданную тему. Составление рассказа по рисункам, прочитанному тексту или

заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте.

Прямое и переносное значение слов.

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя); высказывание по репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Самостоятельное обращение к словарям и справочной литературе, соответствующим возрасту. Аннотация и отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки), отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

### **Календарно - тематическое планирование(34 часа)**

#### **3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Работа с текстом «Синица» по Г. Скребицкому.	1
2	Работа с научным текстом «Летняя тундра».	1
3	Работа с научным текстом «Фламинго» по Э. Бауэру.	1
4	Работа с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1

5	Работа с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1
6	Работа с научным текстом «Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору.	1
7	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Ответ».	1
8	Работа с научным текстом «Божья коровка» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
9	Работа с научным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1
10	Работа с художественным текстом А. Старостина «На Ямале».	1
11	Работа с научным текстом «Змеи» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
12	Работа с художественным текстом Э. Шима «Живые цветы».	1
13	Работа с научным текстом «Цирк» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
14	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «И так бывает».	1
15	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
16-17	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима».	2

18-19	Работа с художественным текстом И. Соколова-Микитова «В сосновых борах».	2
20	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1
21-22	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «Башмачки».	2
23	Работа с научным текстом «Собаки» по Э. Бауэру	1
24	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Осёл и бобр».	1
25	Работа с художественным текстом «Оленёнок» по записям В. Васильева.	1
26-27	Работа с художественным текстом В. Осеевой «На катке».	2
28	Работа с научным текстом «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу все знать».	1
29-30	Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову-Микитову.	2
31-33	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З. А. Клепининой.	3
34	Работа с научным текстом о животных по А. Клыкову.	1